

## НАКАЗАТЕЛНО ПОСТАНОВЛЕНИЕ

№ РД-10-68/ 31.10.2017 г.

Днес, 31.10.2017 г., подписаната **София Владимирова ...**, председател на Съвета за електронни медии, разгледах и проверих преписка по **Акт за установяване на административно нарушение № НД-01-64/ 31.08.2017 г.**, съставен от ..., на длъжност старши инспектор в Съвета за електронни медии, при свидетели на установяване на нарушението ... и ..., срещу **“ИНВЕСТОР.БГ” АД**, ЕИК: 130277328, седалище и адрес на управление: гр. София 1540, р-н Слатина, бул. „Брюксел” № 1, представлявано от Виктория ... Миткова, ЕГН ..., за следното:

При преглед на запис от Интегрираната система за мониторинг на СЕМ в рамките на регулярен мониторинг на телевизионна програма BULGARIA ON AIR на доставчика на медийни услуги „ИНВЕСТОР.БГ” АД, е установено следното:

На 06.06.2017 г. от 09:02:07 ч. до 09:24:46 ч., по програма BULGARIA ON AIR, е излъчено съвместно интервю с Боян Расате и Людмил Августинов, обявен като Джийсън Брад Люис. Интервюто протича по няколко теми: „София прайд пак разбуни духовете – ЗА и ПРОТИВ правото на свободен избор“, „БРАТЯ ИЛИ СЕСТРИ – как братята Уашовски смениха пола си“, „Свободата да бъдеш различен – гей, транс и интерсексуални“, „София прайд гони предразсъдъците – различни хора – равни права“.

09:02:23 – водеща: В студиото си имаме вече нашите гости по една много интересна тема, по която според мен така ще се разрази една хубава дискусия тук в студиото. А София прайд предстои и днес ще поговорим за правото на избор на нашата сексуална ориентация, на парадирането с нея на публични места, разбира се. Наши гости са Боян Расате и Джийсън Брад Люис. Добро утро, добре дошли.

Водеща: Защо всяка година този парад предизвиква изключително широко обществено, така, обсъждане? Разбунва духовете. Едни хора застават твърдо и казват “Ние сме против това събитие в момента”. Може би поглеждам към господин Расате, защото вие сте част от тази маса в обществото, които застават и казват “Това не бива да се случва”. Явно.

Боян Расате: Ние сме не само част от тази група хора от нашето общество, но ние сме и първите български националисти. БНС беше първата българска организация, която подаде, така, една агитация публична срещу провеждането на първия гей парад. Това беше през 2008 година. Вие си спомняте, че тогава ние започнахме една кампания “Бъди нетолерантен”, като нашата цел беше много проста. Ние искахме по всякакъв начин да възпрепятстваме провеждането на един такъв гей парад и ако участниците, които го организират и ако общината не искаха да се откажат и да го забранят, при възможност от нарушаване на обществения ред, ние имахме една елементарна цел – да пребием участниците.

Водеща: Защо? По какъв начин те ви пречат?

Водещ: Защо с насилие? Те не упражняват агресия. Те просто...

Боян Расате: За жалост, за жалост, казвам, за жалост. /едновременни реплики/

Водеща: Не очаквах да бъдете толкова директен.

Боян Расате: Казвам, за жалост, ние не успяхме да постигнем нашите цели поради тогавашната разединеност и страхливост на националистите и онези, които в днешно време, така, публично вече се афишират като контрагейове.

Водеща: Защо бой? Да решавате проблемите с бой, защо?

Боян Расате: Бой, защото за нас е приоритет запазването на нашите ценности, на нашата култура и едно такова агресивно навлизане на нещо, което ние не приемаме за нормално, не може да бъде спряно по друг начин, освен с бой. В крайна сметка, онези, които организираха първия гей парад, първоначално твърдяха, разбира се, че те се борят за своите права, за правото да бъдат такива, каквито са – все неща, които във времето се промениха и се оказа, че всъщност това, което ние казахме, е истина. Тук говорим за едно публично парадиране на една различна сексуална, ненормална ориентация.

Джийсън Брад Люис се изсмива.

09:04:37 – архивни кадри от гей парад – участници със знамена с цветовете на дъгата, символ, присвоен от ЛГБТ общността, декорирани с диадеми като ушички, шапки, балони.

Водеща: Нека Джийсън да каже неговата гледна точка.

Джийсън Брад Люис продължава да се смее: Аз много, много ми се спи, че просто едвам, едвам отворих очи да се довлека тука и просто чувам някакви абсолютни безумия. Забранен гей парад! Гей парад ще има винаги. Аз съм ЗА гей парада. Гей парадът не е само за хората, които са с различна сексуална ориентация, ако тя може да се нарече различна спрямо зоофилията, педофилията и некрофилията. Така че, според мен, парадът е за младите хора, за любовта, за мира. Аз бях миналата година на гей парада да пея. Слава богу, не сте дошли да ме биете. А пък сте такъв хубав мъж. /смях на водещата/ Не е смешно просто... /едновременни реплики/

Водеща: Да не вземете да стигнете до бой сега? Надяваме се – не.

Боян Расате: Няма нужда. Вижте, аз отдавна съм изказал мнението, че хората, които публично парадират обратната сексуалност...

Водеща: Това е, това е.

Боян Расате: те са много тежко психически болни. Тук не става въпрос за някаква...

Джийсън Брад Люис: Ама това е /едновременни реплики на водеща и двамата гости/ Знаете ли, че хомосексуализмът е изкаран от книгите със заболявания много, много отдавна и не знам с какво право вие говорите такива неща?

Боян Расате: Много е хубаво, че присъстващият спомена за зоофилията и за други сексуални извращения. И ще ви кажа защо – защото това, което в България тепърва си прокарват пътя – тези гей паради и публичното афиширане на хомосексуалността и т.н., на Запад отдавна е добило вече едно, така, силно установено положение. Там вече се говори за съвсем други неща. Там се говори за инцест. Инцестът е едно различно наименование на, на, едно завоалирано наименование на нещо, което е съвсем елементарно. И в крайна сметка тук става въпрос за /водеща се опитва да се намеси/ и понеже хората не знаят какво означава инцест, не знаят, че на Запад това се рекламира съвсем открито и публично, приемат се законодателни промени и т.н. Тук става въпрос за едно обикновено майкобство и сестроебство.

09:06:48 – фрагмент от паметника на Съветската армия – мъжки фигури, които се прегръщат; кадри от гей парад, разделени от каш с надпис на английски на фона на седемцветната дъга "Pride 2015" - "Гей парад 2015" - близък план на две целуващи се жени; близък план на двама целуващи се мъже с табелка с надпис "Stop Bullying" – в превод "Стоп на тормоза"; двойка прегърнати жени с флагче с цветовете на дъгата се целуват сред група младежи; след каш момиченце с мече сред участници в публична изява.

Водеща: Добре, вас ви дразни това, че те парадират публично ли по-скоро изобщо се дразните на такива хора, които са с различна сексуална ориентация. Познавате ли хора с такава ориентация?

Боян Расате: Разбира се, че познавам.

Водеща: Тогава защо не сте ги набил тях?

Боян Расате: Защо, ще ви кажа защо. Хората, които аз познавам с обратна сексуална ориентация, и тези, които публично парадират по улиците своята сексуалност, е в това, че онези, които познавам аз и просто такива хора, които си работят някакви професии, не считат за необходимо да парадират своята обратна сексуалност, докато /другият гост и водещите се опитват да реагират/ Вижте, самият гей парад, който се организира вече 7-8 години, 8-9 години, тука говорим за една много малка бройка хора с обратна сексуалност. В самия парад участват не повече от 300, 400 до 500 човека. Вие мислите ли, че в България има 500 хомосексуалисти?

09:07:27 – част от шествие ЛГБТ с транспаранти и знамена в седем цвята; жена, която говори пред камера, групи участници в публична ЛГБТ изява /вървят субтитри на английски/; голямо дълго знаме в 7 цвята, конни полицаи по алея; кадри от гей парад.

Джийсън Брад Люис: Ама другите са на работа, бе. Другите са на работа.

Водеща: Има много повече, според мене.

Боян Расате: Има, разбира се, има разбира се – включително и такива. Ние на времето правехме едни предавания, в които участваха хора с обратна сексуална ориентация, които не бяха съгласни с публичното парадиране на тази пошлост, да кажем.

Водеща: Ще ви прекъсна, за да изчистим въпроса, който ви зададох. Значи вие приемате хората с обратна сексуална ориентация, но не приемате публичното на едно такова събитие – така ли да разбирам?

Боян Расате: Разбира се, ние не можем да се противопоставим на природата, защото някои от тях се раждат такива, други стават такива. Ние не приемаме, че 300-500 извратени идиота ще излязат н улицата и ще парадират. /едновременни реплики/

Джийсън Брад Люис: Не може така да наричате човешко същество по този начин. Никой не ви дава право. Вие, както и аз, сме в сексуална връзка. Както и гейовете.

Боян Расате: Да но вашите деца не могат да бъдат плод на хетеросексуална връзка.

Джийсън Брад Люис: Ама кои вашите деца – вие гей ли ме наричате?

Боян Расате: Еми, твоето дете и на друг, подобен на тебе. Няма как да си родите дете.

Водеща: Добре, а... /едновременни реплики/

Джийсън Брад Люис: Ама кой друг подобен на мене? Вие не можете да твърдите дали аз съм гей, както аз не мога да...

Боян Расате: Предполагам.

Джийсън Брад Люис: Ама не може да предполагате.

Боян Расате: А не си ли?

Джийсън Брад Люис: Не, не съм. Вие гей ли сте?

Боян Расате: Не.

Джийсън Брад Люис: А опитвали ли сте някога с мъж нещо?

Боян Расате: отрича

Джийсън Брад Люис: Ами ако се целунем сега в ефир?

Боян Расате: Представяте ли си такова нещо? /водещите се смеят и говорят едновременно с него/ И затова някои хора са просто клиничен случай.

Водеща: Защо трябва да има и да се провежда гей парадът?

Водеща: Какво се случва на гей парада?

Джийсън Брад Люис: Гей парадът, всъщност на гей парад миналата година за първи път бяхме с Лия двамата, когато тя пъ, аз също пъх. А, първо аз изобщо подкрепям всякакви, всякакъв такъв пит фестивали, които са за любовта, за мира.

09:09:40 – кадри от гей парад с флагчета в 7 цвята; бебе в количка на публична изява пред Националната библиотека; гроздове разноцветни балони; група от

*шествието с транспарант „Свободата да бъдеш!“; група от шествието с транспарант на български и английски „ЛГБТ – ХХХ колектив, LGBT – ННН collective“; групи от шествие, момченце сред участниците; кадри от шествие ЛГБТ с гроздове от разноцветни балони и знамена в 7 цвята;*

/водеща говори едновременно с него/: Защо трябва публично да се парадира?

Джийсън Брад Люис: /едновременно говорят/ Това, което казва господинът, защо трябва да има и защо не трябва да има.

Водеща: То е като денят на влюбените /четиримата събеседници говорят едновременно/

Боян Расате: Ама вижте, има хора, които са влюбени, примерно, в своето растение вкъщи. Означава ли това, че трябва да вземат един кактус, да си го боднат отзад и да излязат на улицата. /едновременни реплики/ Има хора, които са влюбени в животното си...

Джийсън Брад Люис: Ама хетеро парадът е всеки ден. Той е на пейката. Той е на стадиона. /водеща говори едновременно с него/

Водеща: Да, той е навсякъде.

Боян Расате: Ще повторя пак, за да ме чуете добре. Има хора, които са влюбени в животното си и извършват сексуални отношения с животни.

Джийсън Брад Люис: Къде отиваме?

Водеща: Това вече не е нормално.

Боян Расате: Защо къде отиваме?

Водеща: Това вече не е нормално.

Боян Расате: Защо, кой определя, че това не е нормално? Той ме пита дали аз съм педал, аз ви питам вас. /водеща говори едновременно с него/

Водеща: А вие защо определяте, че хетеросексуалните са нормални и че другите не са нормални и че не трябва да правят...

Боян Расате: Ами, вижте, пред природата, отношенията в обществото, човешката цивилизация определя за ненормално подобно поведение. Най-малкото, защото от подобни отношения не може да има възпроизвеждане на чисто човешкия род.

Джийсън Брад Люис: Ама вижте, в 21 век...

Боян Расате: Както и да не може да се възпроизведе човешко животно. Но кой определя, че е ненормално да се съвкупляваш с животното?

Водеща: Същото нещо можем да го зададем и на вас дали това е нормално – гей парадът. Кой определя, че това не е нормално?

Водеща: Всеки има право да прецени към какво да се ориентира, не е ли така?

Боян Расате: Не е така. Болни хора...

Водеща: Не е нормално да се решава този проблем и това недоволство с бой. /двете водещи се смеят/

Боян Расате: Затова в една държава има някакви морални ценности. Има някакво обществено мнение, което определя кое правилно и кое неправилно. Затова има и лудници, защото лудите ги вкарват там.

Водеща: Да, но ако не беше правилно...

Боян Расате: За жалост, у нас лудниците са отворени. Медицинските заведения отдавна не работят както трябва и затова всякакви болни хора парадират по една или друга причина...

Водеща: Е да де, ама щеше да е подсъдим, ако тези хора показват публично своята сексуална ориентация. То е абсолютно позволено и е нещо нормално е в 21 век в цял свят. Защо някой трябва да определя, че те не могат да се обичат? /едновременни реплики/

Боян Расате: А кой твърди? Вижте, тук във вашето изречение има една малка некоректност. Ние не пречим на тези хора да се обичат в рамките на своята извратеност, в рамките на своя дом.

Водеща: Да, имате предвид...

Боян Расате: А вторият ми въпрос, втората ми реплика е кой казва, че онези, които правят в днешно време законите, са нормални. Аз твърдя, че в българското народно събрание има достатъчно силно педалско лоби, което да създаде тези закони.

Джийсън Брад Люис: Тази дума е забранена от СЕМ и нямате право да я използвате в национален ефир.

Боян Расате: Добре, съжалявам, връщам си думите назад.

Водеща: Добре, защо премиерът на Люксембург може да се омъжи, да виждаме съпруга му на срещата на върха на НАТО...

Боян Расате: Вижте, децата на премиера на Люксембург вероятно ще се съвкупляват с майка си, което не означава, че това ще е нормално в нашите представи.

Водеща: Чакайте, защо Западът приема това нещо за абсолютно нормално като норма на живеене и на разбиране за живота и на взаимоотношенията човешки, а у нас това трябва да се оправя с бой или да го осъждаме – това е крайните позиции?

Боян Расате: Защото публичната пропаганда на подобни отношения на Запад се води твърде от по-дълго време. Както казах в самото начало, у нас тези неща тепърва си пробиват път. Т.е. ако днес хомосексуализмът и гей парадите са нещо нормално, нищо чудно, ако вървим по този път, след 10 години пропагандирането на сексуални отношения с майка си, със сестра си или с децата си на български граждани ще бъде нещо нормално.

Джийсън Брад Люис: Вие ходите ли на църква?

Боян Расате: Т.е. времената се променят и стават все по-извратени и ненормални.

Джийсън Брад Люис: Ходите ли на църква, вярващ ли сте?

Боян Расате: Не, не ходя на църква.

Джийсън Брад Люис: Еми, ето...

Боян Расате: Ако искате да кажете, че съм твърде консервативен...

Водеща: Защо е необходима публичната пропаганда, обаче, това, което говори и господин Расате? За да дадем и отговор на неговата, на неговата нападка. За публичната пропаганда, за това, че трябва да се пропагандира.

Джийсън Брад Люис: Тука няма пропаганда. Както казах, хетеро парадът е всеки ден. Това е веднъж в годината, в който гейовете излизат да правят фестивал, то не е...

Водеща: /прекъсва го/ Те нали не правят секс на публично място.

Джийсън Брад Люис: Не. Не правят.

Водеща: Те просто празнуват. Дайте да чуем какво се случва на такъв фестивал?

Джийсън Брад Люис: Празнуват, пеят се песни, танцува се, едни от най-големите популярни личности идват, за да се присъединят.

Водеща: Т.е. твърдите, че това е публична пропаганда. /говорят едновременно/

Джийсън Брад Люис: Нека да се изслушваме, само. Нека се изслушваме.

Боян Расате: Казахте, че не е публична пропаганда. Ако излязат 5 души, ако излязат 5 души или 500 души, с кафяви знамена, пречупени кръстове, това публична пропаганда ли ще е?

Джийсън Брад Люис: Естествено, че ще е..

Боян Расате: Защо, те просто си празнуват!

Джийсън Брад Люис: Пречупени кръстове... Чакайте малко, ние, /говорят едновременно с Расате/ човечеството върви в една линия, човечеството върви напред, а не се връща назад. Мен ми е много ясно, че искате да се върнем в каменната ера, но това нещо няма как да се случи.

Боян Расате: Не, напротив.

Джийсън Брад Люис: Гей парад ще има винаги.

Боян Расате: Не, напротив. Искаме да се придвижваме напред във времето, когато българският национализъм ще бъде достатъчно силен. /говорят едновременно с Джийсън Брад Люис/

Джийсън Брад Люис: Не. Ох, пак тези псевдо, оооо.

Боян Расате: Достатъчно силен, достатъчно организиран, за да възпрепятства подобни действия. /дватамата говорят едновременно/ Пак повтарям, аз не съм се променил много от времето...

Джийсън Брад Люис: Някой финансира ли ви, за да ходите срещу гей парада, защото миналата година видях едно ваше шествие. Беше повече от трагично. Бяха 15 човека.

Боян Расате: Може би, трябваше да започна с това, с което започвам всеки път. Българският национален съюз няма нищо общо с Обединените патриоти, с Красимир Каракачанов.

Водеща /прекъсва Расате/: Това всеки път го казвате.

Боян Расате: Волен Сидеров – ние нямаме нищо общо с тези контрагейшествия, които се организират.

Джийсън Брад Люис: Е, хайде – едно време бяхте дупе и гащи.

Боян Расате: Нашето шествие, което не беше планирано като шествие, а като пребиване на хомосексуалисти, беше 2008 година.

Джийсън Брад Люис: Ей, тия хомосексуалисти. /всички говорят едновременно/

Боян Расате: Видяхме, че не може да се получи по този начин, просто се отказахме до момента, когато това може да се случи.

Джийсън Брад Люис: /с жест спира водещата/ Добре де, какво удоволствие ще ви донесе да пребиете само един гей човек?

Боян Расате: Ставаше дума за публичното афиширане и публичното пропагандиране и той каза манифестирането по улицата не е пропаганда. Напротив, всяко публично излизане с определена символика – те излизат със своите знамена, своите идеи, своята идеология, своята сексуалност – е публично пропагандиране. И когато те казват “не, ние просто си правим един фестивал”, това не е така. Защото в България нещата седят по един начин, а там, накъдето са се запътили и където искат да го направят, както е в чужбина, са по различен начин. Един от най-извратените гей паради, това е Берлинският гей парад.

Джийсън Брад Люис: Били ли сте?

Боян Расате: Ми пуснете си, пуснете си, има кадри, има заснето видео.

09:16:08 – кадри от гей парад пред паметника на Съветската армия.

Водеща: Вие ходили ли сте?

Боян Расате: Не, не съм ходил. /Водеща говори едновременно с него/ Значи, там се показват различни части от човешкото тяло. Там се показват задници. Там се показват цици.

Водеща: Като казахте задници, извинявайте, че ви прекъсвам, Джийсън е човекът, който в социалната мрежа, ако влезете в неговия Фейсбук, /Джийсън Брад Люис говори едновременно с нея/, това означава ли, че човек трябва автоматично да бъде набит? Да, не е събран в група с хора, които парадират своята сексуална ориентация, но той във Фейсбук го прави. Той ще каже защо. Виждаме снимките по този начин. Ето, това са част от снимките на Джийсън в социалните мрежи.

09:16:28 – монтаж от снимки на Джийсън Брад Люис, някои от които са актови: снимка с Евгени Минчев, снимки на Джийсън Брад Люис – черно-бяла на лицето, цветна – между намачкани бели чаршафи тяло в черна къса блуза на цветчета и гола долна част, като между краката е поставена ръка, с бавно варио окрупняване на черно-бяла снимка с голо тяло, загърнато с две кърпи, като кърпата в долната част открива седалището, което е в профил. с бавно варио окрупняване на тройна цветна снимка в близък план и като фон американски план на голото тяло; цветна снимка в заведение с венец цветя на главата пред чашка с чай или кафе и с тестена закуска в ръка; цветна снимка гърбом с увиснали бермуди и обърнат през рамо в обектива; снимка в цял ръст.

Джийсън Брад Люис: Имам мнооого хубаво тяло.

Водеща: /едновременни реплики/ ...реагирате на тях тогава?

Боян Расате: Аз казах как. Тука трябва да се...

Водеща /смее се/: Бой.

Боян Расате: Ако имахме държава и здравеопазване, трябваше да се погрижат за този човек.

Джийсън Брад Люис: Стига бе, какво здравеопазване?

Боян Расате: Ние нямаме нито държава, нито здравеопазване и тогава идва ред на боя. Това е.

Джийсън Брад Люис се смее.

Водеща: Вие казвате, че всички хора с такива наклонности трябва да бъдат едва ли не изолирани от обществото.

Боян Расате: Според мен първо трябва да се проведе някакъв диалог с тях и да им се...

Джийсън Брад Люис /прекъсва Расате/ А, дрън-дрън! Според класическият хомофоб човек, гей човекът трябва да седи вкъщи и да не излиза и да не комуникира с никой, за да има вечен мир.

Водеща: С каква цел публикуваш тези снимки във Фейсбук?

Джийсън Брад Люис: То е израз на артиста в мене. Абсолютна нямам никаква цел. Това си е Фейсбукът ми. Мога да си качвам абсолютно каквото си искам.

Водеща: Аз, обаче, никъде не чух от господин Расате...

*09:17:27 – цветна снимка на морски плаж гърбом към обектива с бавни движения по голото тяло надолу, цветна снимка по дъсчена пътека през пясък гърбом с голо тяло; снимка с розова мини поличка на волани; с бавно приближаване сред дървета по тениска и слип, с ръка, насочена към слипа – надписът закрива мястото, до което достига ръката.*

Боян Расате: Това е много некоректно изказване. “Това е изява на артиста в мен”. Знаете ли има артисти, които рисуват с фекалии. Това изкуство ли е?

Джийсън Брад Люис: Това е много извън темата, много извън темата излизаме.

Водеща: Аз обаче искам нещо друго да попитам. /едновременни реплики/ Вие казахте, че имате приятели, които не парадират, работят си работата, която имат.

Боян Расате: Познати.

Водеща: Познати, да. Да, аз обаче, никъде не чух, лично за мен, може би проблемът е, основният проблем би бил, че тези хора, може би, ще създадат, така, някакви впечатления и ще нарушат съзнанието на моето дете, виждайки ги по улицата. Вие това не го казахте. Вие казахте личната ви гледна точка, че бихте ги набили, защото вас не ви кефат, нали, ако трябва по този начин да го кажа... Нещо по-глобално...

Боян Расате: Нашето първо задължение, първо задължение за всеки един. Нашето първо задължение, преди да се стигне до набиването, /засмиват се/ е да съхраним нашата култура, нашите традиции и ценности. А тази култура и тези традиции и ценности влизат също и възпитанието на нашите деца. И ходенето на подобни елементи по улиците и възприемането им от подрастващите като нормални човешки същества за нас е неприемливо, защото това е един лош пример. /водещата говори едновременно с него/

Водеща: Господин Расате, как е приемливо за вас да нападате физически тези хора? Това законно ли е?

Боян Расате: Не е законно. Поради тази причина бях и осъден на 6 месеца пробация.

Водеща: И пак ще го направите. Бихте го направили? Има ли сега организация за прайда?

Боян Расате: Не.

*09:18:25 – кадри публична изява пред паметника на Съветската армия – разговарят, движат се, танцуват, носят флагчета и знамена в 7 цвята.*

Водеща: Има тайна /едновременни реплики на водещите и Джийсън Брад Люис/

Джийсън Брад Люис: Има тайна организация.

Водеща: Тайна организация.

Боян Расате: Както казах вече, 2008 година мислех по този начин. В 2017 година мисля по същия начин, само че леко съм се променил. Ако тогава бях оптимист, че можем да възпрепятстваме...

Водеща: С бой да оправите нещата.

Боян Расате: ... с бой. Не, да възпрепятстваме провеждането на един такъв парад.

Водеща: Този път няма да е с бой.

Боян Расате: Сега в 2017 съм реалист и знам, че българските националисти не им достига куражът и самочувствието да го направят.

Джийсън Брад Люис: Не бе, на много голяма част от хората не им пука и най-вероятно ще дойдат и те на гей парада /едновременни реплики/

Боян Расате: Тези инициативи, които от 2008 година се провеждат, като контраакция на тези ненормални шествия, според мен, е да се правят контра гей паради. Но вижте, аз съм националист, а не контра гей.

Водеща: Добре, в крайна сметка, обаче, трябва така да погледнем в световен мащаб. Не знам дали си спомняте култовите режисьори на “Матрицата”, братята Лорънс и Андрю Уашовски, които всъщност от братя станаха сестри. Предлагам ви да видим тяхната история и да се върнем.

Водеща: Нека видим.

09:20:00 – кадри с режисьорите братя Уашовски в битността им на мъже, от техния филм “Матрицата”, братята след промяна на пола като жени.

Текст зад кадър: Това е една история за кино, за живота на двама братя и за смяна на пола. Представяме ви известните режисьори братя Уашовски. Познавате ги, особено, ако сте гледали култовия филм “Матрицата”, който е тяхно дело. /.../ “Матрицата” определено остана в историята на седмото изкуство. В историята и семейните албуми със снимки останаха и братя Уашовски. Днес те вече са сестри. Вижте ги. Не бихте ги познали, ако не ви бяхме казали, нали. След като минаха под скалпела, сестрите си имат и нови имена. Андрю се казва Лили и Лари – Лана. Всъщност по-голямата сестра на Лили, 50-годишната Лана е известна преди като Лари Уашовски, разкри публично транссексуалността си още през 2012 година. Тогава се и оперира. Известно време и кино гилдията, и целият свят бяха скандализирани. После приеха новия пол на режисьора. Никой обаче не очакваше малкият брат да последва примера на батко си. Световните агенции разпространиха изявлението на 48-годишната Лили Уашовски. Тя каза, че е решила да направи смяната на пола си публично достойствие, след като журналист от британския вестник “Дейли мейл” се опитал да я принуди да даде интервю за прехода си от мъж към жена. “Аз съм транссексуална и да, направих прехода”. После допълва, че съпругата, семейството и приятелите ѝ са знаели предварително, подкрепят я и нямат никакъв проблем със случилото се.

09:21:34

Водеща: Продължаваме ние. /двете водещи говорят едновременно/... коментираме темата. Не бива, наистина, да се дискриминират хората с различна сексуална принадлежност в крайна сметка.

Боян Расате: Никой не дискриминира. Вижте, в нашето общество /водеща говори едновременно с него/

Водеща: ...леко ще ги побием малко.

Боян Расате: В нашето общество всеки един /водеща, смеейки се, говори едновременно с него/ всеки един гражданин е преценяван според неговите професионални качества и възможности. Ако той ги има, той получава работното място. Разбира се, ако има определени връзки. Но в никакъв случай той не е дискриминиран за това, че е с една или друга сексуална ориентация, дали е циганин или не.. Но как да вземете един човек, който, примерно, не се къпе, мирише, има занижени хигиенни качества? /едновременни реплики/ Как ще го приемете да прави, сладкар в сладкарницата. Няма да /водещите говорят едновременно с него/

Водеща: ...да работите с такъв човек и нямате друг избор, какво ще направите? Ще го набиете или ще работите с него, ще го приемете такъв, какъвто е?

Боян Расате: Защо да нямаме друг избор? Нали ще преценим първо дали този човек е добър професионалист, дали е добър в това, което трябва да прави и ако може да го прави,



нека го прави. Но това не означава, че, вършейки си работата /водеща говори едновременно с него/,

Водеща: Но той, да речем, е гей.

Боян Расате: Това не означава, че през останалото време, когато си почива и не си върши работата, трябва да си снима задника, трябва да пуска ръце на другите в офиса и т.н.

Водеща: Аз имам един-единствен въпрос на финала към вас лично от мене и то е какво ви пречи на вас едно събитие един път в годината на тези хора, хората с различна сексуална ориентация? В крайна сметка, ако не ви харесва, вие няма да присъствате на това събитие, не е задължително. Никой не ви го налага. Няма да заведете детето ви там.

Боян Расате: Както казах, аз мога да не заведа моето дете, но други хора, без да искат, ще попаднат в епицентъра на това нещо. Защото това гей шествие преминава през централни улици на столицата. Друго, което е... /водеща говори едновременно с него и се смее/

Боян Расате: Друго, което е, вижте, какво значи това е едно обикновено шествие и не пречи никому. Това е една целенасочено добре организирана и добре финансирана пропагандна машина.

Водеща: Финансирана от кого?

Джийсън Брад Люис: Общината помага...

Боян Расате: Финансирана е от различни чуждестранни институции.

Джийсън Брад Люис: Глупости на търкалета – общината помага много на гей парада.

И ликува гей парадът.

Боян Расате: Също така, както знаете...

Джийсън Брад Люис: Общината, обаче, на вас не ви помага.

Боян Расате: Разбира се, че не ни помага.

Джийсън Брад Люис: Няма и да ви...

Боян Расате: В общината има хора, които...

Джийсън Брад Люис: Гейове? /водеща се смее/

Боян Расате: Дори и такива, да. Така че, това е една много сериозна. /Джийсън Брад Люис говори едновременно с него/, много сериозна пропагандна машина, която работи за либерализирането на нашата представа за обществото, в което ние трябва да живеем.

Джийсън Брад Люис: Ще ви дам 500 евро да дойдете на гей парада. Ще дойдете ли?

Боян Расате: Първо на първо, нямаш 500 евро.

Джийсън Брад Люис: Моля? Ха-ха-ха!

Боян Расате: Второ на второ...

Водеща: Добре.

Боян Расате: Много, много трябва някой да се постарее, за да ме подкупи.

Джийсън Брад Люис: 1000 евро?

Водеща: Благодаря ви за този разговор.

Водеща: Ще се разберете извън ефир за колко пари. Много ви благодаря. В крайна сметка всеки може лично сам да прецени как да бъде сексуално ориентиран.

Така описаното интервю с Боян Расате и Людмил Августинов /Джийсън Брад Люис/ разпространява и утвърждава модели на поведение, които възхваляват или оневиняват жестокост или насилие. Многократно повтореното и аргументирано мнение на Боян Расате, че боят е единственият възможен начин за справяне с отделни житейски ситуации, не среща адекватна и разумна позиция и опровержение от страна водещите. Това формира у зрителите неприемлив за обществото възглед, че насилието е не само допустимо, а дори наложително. Водещите не овладяват словесни грубости като “майкаебство и сестроебство”, „300 или 500 извратени идиота“, „силно педалско лоби“, „педал“, “дрън-дрън”, “глупости на търкалета”. Без да се отрича правото на свободно изразяване на мнение, отрицателното отношение на Боян Расате към хората с различна сексуална ориентация стига до крайност в изказванията, че хомосексуалистите трябва да бъдат

пребивани, защото са ненормална част от обществото, което в повечето случаи е посрещнато от водещите със смях.

**Като е излъчил описаното аудиовизуално съдържание на 06.06.2017 г. в интервала от 09:02:07 ч. до 09:24:46 ч., по програма BULGARIA ON AIR, в което се оневинява използването на насилие срещу определени членове на обществото, доставчикът на медийни услуги Инвестор.бг АД е извършил нарушение на чл. 17, ал. 2 от Закона за радиото и телевизията, в частта недопускане на създаване или предоставяне за разпространение на предавания, възхваляващи или оневиняващи жестокост или насилие.**

Към акта са приложени следните писмени документи и материали:

1. 1 бр. CD-R със запис на част от програма BULGARIA ON AIR, излъчена на 06.06.2017 г. от 09:02 ч. до 09:25 ч.;

2. Покана за съставяне на акт за установяване на административно нарушение с изх. № НД-02-19-00-112/ 25.08.2017 г. + обратна разписка (известие за доставяне).

Постъпило е писмено възражение вх. на СЕМ № НД-02-19-00-112/ 04.09.2017 г. от представляващия доставчика, в което се отрича извършването на нарушение. Изложени са следните доводи срещу акта: предаването се излъчва на живо и в него се представят две различни гледни точки по темата за провеждането на гей-парада. Възражава се срещу извода, че водещите не са реагирали адекватно, напротив – същите са се опитвали да контролират ситуацията, насочвайки разговора в посока, различна и далечна от крайностите. Сочи се, че в разговора липсват елементи на „възхваляване” или „оневиняване” на насилието. Алтернативно се моли случаят да бъде приет за маловажен и да бъде приложен чл. 28, б. „а” от ЗАНН.

След като на основание чл. 52, ал. 4 от ЗАНН проверих АУАН № НД-01-64/ 31.08.2017 г. с оглед неговата законосъобразност и обоснованост, и прецених събраните доказателства и направените възражения, намирам, че административнонаказателното производство е протекло при спазване на процесуалните правила. Актът е съставен от компетентно лице в предвидения от закона давностен срок и съдържа изискуемите от чл. 42 от ЗАНН реквизити. Неизпълнението на задължението е описано достатъчно ясно, така, че да не възниква съмнение относно неговото съдържание. Всички елементи от състава му са изброени във фактическото описание. АУАН е съставен в присъствието на представител на доставчика и му е връчен. Доставчикът е упражнил правото си на защита, подавайки възражение срещу акта в срок.

АУАН е законосъобразен и от материалноправна страна. Напълно споделям доводите на актосъставителя, че многократно повтореното и аргументирано мнение на Боян Расате, че боят е единственият възможен начин за действие срещу хомосексуалистите, които участват в гей-парадите, остава без съответната адекватна реакция на водещите. Без съответната реакция остават и обидните квалификации на Расате към различните. Както и представителят на доставчика е посочил, срещу една от репликите на Боян Расате реагира другият участник („Тази дума е забранена от СЕМ и нямате право да я използвате в национален ефир”), вместо някоя от водещите на предаването. Изказванията на Расате всъщност се приемат с усмивка от водещите, една от които искрено се забавлява с идеите на националиста с бой да се справи с хората, които не крият своята различна сексуална ориентация. Нееднократно се отправят запитвания към него защо мисли, че насилието решава нещата, без обаче водещите да се противопоставят или поне да се разграничат от тази теза. Независимо, че предаването се излъчва на живо, този факт не освобождава от отговорност доставчика да не допуска създаването или

предоставянето за разпространение на предавания, които нарушават Закона за радиото и телевизията.

На следващо място намирам, че случаят не може да се приеме за маловажен, доколкото допускането на предавания, възхваляващи или оневиняващи жестокост или насилие, носи значителна обществена опасност. Посланието, което се отправя чрез предаването е, че независимо от изтърпяното наказание (както става ясно от думите на Расате, той е бил осъден на 6 месеца пробация), целта да бъде спряно провеждането на гей-парада оправдава средството това да стане чрез бой на участващите в него хомосексуалисти, тъй като по този начин ще се запазят българските ценности, българската култура от едно такова навлизане на нещо, което не е нормално, и което не може за бъде спряно по друг начин, освен с бой.

Предвид горното и на основание **чл. 126, ал. 1 във връзка с чл. 127, ал. 2 от Закона за радиото и телевизията**

### **ПО С Т А Н О В Я В А М:**

**НАЛАГАМ** на **“ИНВЕТОР.БГ” АД**, ЕИК: 130277328, седалище и адрес на управление: гр. София 1540, р-н Слатина, бул. „Брюксел” № 1, представлявано от Виктория ... Миткова, ЕГН ..., **имуществена санкция в размер на 3000 (три хиляди) лева за нарушение на чл. 17, ал. 2 от Закона за радиото и телевизията, в частта „недопускане на създаване или предоставяне за разпространение на предавания, възхваляващи или оневиняващи жестокост или насилие”.**

Настоящото постановление подлежи на обжалване чрез Съвета за електронни медии пред Софийски районен съд в 7-дневен срок от деня на връчването му на нарушителя.

Сумите се внасят по сметка на Съвета за електронни медии: IBAN: <b>BG49 BNBG 9661 3000 1788 01</b> , BIC: <b>BNBGBGSD</b> БАНКА: <b>Б Н Б</b>
---

**ПРЕДСЕДАТЕЛ НА С Е М  
СОФИЯ ВЛАДИМИРОВА**

**Определям срок за доброволно изпълнение – 7 дни от влизане в сила на наказателното постановление.**

**В случай на неизпълнение преписката ще бъде изпратена на НАП/ ЧСИ за предприемане на действия за принудително събиране по реда на ДОПК.**

**ПРЕДСЕДАТЕЛ НА С Е М  
СОФИЯ ВЛАДИМИРОВА**