

НАЦИОНАЛЕН СЪВЕТ ЗА РАДИО И ТЕЛЕВИЗИЯ

ПРОТОКОЛ

№ 64

от редовно заседание, състояло се на 07.08.2001 г.

ПРИСЪСТВАЛИ: Александър Томов, Валентина Радинска, доц. Георги Лозанов, Димитър Коруджиев, Иван Драганов, Младен Влашки, Светлана Божилова.

ОТСЪСТВАЛИ: - Ивайло Петров, Йосиф Сърчаджиев

ДНЕВЕН РЕД:

- 1.Разглеждане на документите на телевизионни оператори за разширяване обхвата на лицензията –“Пайнер Медиа” ООД, “Елит Медиа България” ООД, “Огоста медиа” АД, “Ековизия”.
- 2.Становище на НСРТ относно рекламния клип на бира “Загорка”.
3. Доклад от Илиана Атанасова относно постъпили жалби.
- 4.Среща с Генералния директор на БНР.
- 5.Становище на НСРТ за прилагане на норми при отразяване на значими спортни събития – докладва Светлана Божилова.
- 6.Доклад от отдел “Мониторинг” относно резултатите от проведен мониторинг по лицензиите на радио- и телевизионни оператори.
7. Разни.

Начало на заседанието 13.00 ч., водено от доц. Георги Лозанов и протоколист Михаела Йоргова

ПО ТОЧКА ”ПЪРВА”:

Доц. Лозанов докладва за проведените събеседвания с операторите, които искат разширение на лицензията. Първият разговор бе с “Пайнер медиа” ООД, музикално-информационен канал “Планета”, в който водещ е фолкът, поп-фолкът.. Имат богата продуцентска дейност, но трябва да гарантират, че няма да се превърнат в “чалгаджийски” канал. Ако им бъде издадена лицензия, в нея трябва да залегне изискване за художествен съвет, който ще гарантира качеството. В лицензията трябва да се запишат различните типове музика в проценти, напр. автентичен фолклор , както и предавания, които да имат образователен характер, новини, радиопределени в малки емисии, които съдържат културна информация. Според доц. Лозанов документите на кандидата отговарят на изискванията на НСРТ и няма основание да му се откаже лицензия.

Иван Драганов изтъкна предимствата на заявителя пред “Оникс фолк”, излъчващ предимно “чалга”, а именно: Художествен съвет от известни народни певици, изтъкнати музикални експерти, заложили високи проценти фолк, поп фолк , рок фолк –бълг. народна музика – 20%, поп- и рокмузика – 30%, балканска и етномузика – 10%, друга музика – 10%.. Имат и авторски права върху притежавания от тях музикален фонд.

Доц. Лозанов предложи в лицензията да се заложат 30% автентичен фолклор. Друг важен аспект е чрез искания сателит да разпространяват в съседните балкански страни българските народни традиции.

Иван Драганов изтъкна, че “Пайнер медиа” притежават много качествена цифрова техника и той е “за” даване на лицензия.

Решено бе да се удовлетвори искането на заявителя.

Доц. Лозанов представи следващия кандидат за разширяване на лицензия – “Елит медиа България” ООД – Канал 3, представен от Сашо Диков. Направеният мониторинг показва някои дефицити, но това се дължи на отпускарския сезон, както обясни Сашо Диков. “Канал 3” развива една нова публицистична линия и, ако получат лицензия, доц. Лозанов предлага в нея да се впишат няколко важни характеристики. Първото, най-важно е да изработят “Журналистически кодекс”, който журналистите, участващи в предаванията, да подписват заедно с договорите си. Да се промени формата на програмата с акцент върху публицистични предавания. Във връзка с лошото технологично състояние, да се заложат определени качествени параметри. Да се отрази в лицензията и идеята на заявителя за репортажи по повод актуални събития.

Иван Драганов предложи в “други условия” на лицензията да се запише постигане на професионално ниво поне на излъчвателния комплекс в рамките на 6 или 9 месеца след получаването на лицензията.

Доц. Лозанов предложи и се гласува членът на НСРТ Светлана Божилова да бъде консултант при изработването на “Журналистическия кодекс” от медиата.

Взето бе решение да се даде лицензия на “Елит медиа България” ООД – Канал 3, като бе определена адв. Веселина Петрова да изготви текста.

Доц. Лозанов изложи исканията на другите двама оператори, участвали в събеседването на срещата с членовете на НСРТ – “Огоста” телевизия и “Ековизия”. Техните заявки ще бъдат разгледани след като представят разработени документи.

ПО ТОЧКА ”ВТОРА”:

Доц. Лозанов покани Йосиф Сърчаджиев да запознае членовете на НСРТ с докладната записка на Емилия Станева относно постъпилото изложение от “Асоциация за европейска интеграция и права на човека”, представявана от адв. Михаил Екимджиев.

Валентина Радинска вметна, че не е феминистка, но излъчваният рекламен клип по БНТ – Канал 1 и по bTV действително поставя жената в неравностойно положение.

Доц. Лозанов предложи в тази връзка да се обсъди нарушение на чл. 76 от ЗРТ, който в ал. 2 гласи: “Не се допуска разпространението на реклами, които са основани на национална, политическа, етническа, религиозна, расова, полова или друга дискриминация”.

Иван Драганов предложи НСРТ да излезе със становище да не излъчва рекламния клип, да се изчака решението на съда.

Решено бе Димитър Коруджиев да изготви проект за становище, което ще се разгледа на заседание на НСРТ.

ПО ТОЧКА ”ТРЕТА”:

Разгледани бяха докладни записки от Илиана Атанасова. Първата е относно излъчването на турски програми от ЕТ “Вирджиния Ер-Ен”, както и излъчваната от

тях, без да имат лицензия за това, програма на ямболската кабелна телевизия “Супервижън”.НСРТ ще извърши проверка по излъчването без лиценз за Бургас на ямболската кабелна телевизия и, ако се установи нарушение, ще ѝ бъде съставен акт, който ще се изпрати в Министерството на културата за изготвяне на наказателно постановление.

Втората докладна е по постъпила жалба от административния директор в телевизия “Диана кабел ТВ “ ООД, гр. Ямбол, в която се твърди, че телевизия “Супер вижън плюс”излъчва собствена продукция без да притежава индивидуална лицензия за телевизионна дейност, а има лицензия само за далекосъобщителна дейност.В тази връзка бе решено Илиана Атанасова да подготви писмо до ДКД , с което да бъдат уведомени за случая.

ПО ТОЧКА “ЧЕТВЪРТА”

Проведена бе среща с Управителния съвет на БНР във връзка с изпълнението на Антикризисната програма.

Доц. Лозанов припомни, че тече вторият месец от приемането на Антикризисната програма. Той постави за разглеждане въпроси, свързани с новите документи за дейността в БНР, както и проблеми , във връзка с конкретни жалби относно длъжностните характеристики, специализираното висше образование, работещите студенти, неизплатени трудови възнаграждения, нарушенията в РТЦ –Благоевград и Стара Загора.

По отношение на Правилниците за дейността в БНР г-жа Поля Станчева информира Съвета, че ред.-колегиите работят по тях, след което те ще бъдат одобрени от тях и приети. За това е необходимо още малко време - до 01.09.2001 г. Правилниците за олганите на управление ще се изготвят до седмица – това са правилници за Програмния съвет (той вече е готов), за Съвета за технологично развитие, за Програмния съвет.

Доц. Лозанов припомни, че съгласно чл.62 от ЗРТ НСРТ трябва да се запознае с тези правилници.

По отношение на Обществения съвет г-жа Поля Станчева информира, че вече са отправени покани към експерти .представляващи различни институции..Една от най-важните задачи е да извършат експертна оценка на технологическата реконструкция..Оценката ще бъде готова до 4 седмици. Това време им е необходимо за установяване на нарушения по вложени материали и изразходвани средства, където има разминаване . Работи се и по Проекто-бюджета, който трябва да бъде внесен до 20.08.2001 г.

Светлана Божилова попита дали в бюджета са заложили средства за продължаване на технологичното обновление. Тя постави въпроса и за структурата на Обществения съвет, в който не бива да влизат хора, посочени от БНР. Смята, че няма да се мине без структурна реформа.

По-нататък бяха изложени конкретни случаи по постъпили жалби относно неизплатени отпуски, неправомерно изплатени хонорари и др. нарушения..

Г-жа Поля Станчева смята, че в края на м. септември т.г. могат да представят структурата и длъжностните характеристики.

Разгледани бяха и възможностите за “свиване” на бюджета.

Поля Станчева изтъкна, че основното свиване на бюджета може да дойде от сектор”Музика”.

Иван Драганов предложи създаването на продуцентско-импресарска форма при музикалните състави – напр. Детския радиохор.

Поля Станчева е на мнение, че трябва да се оптимизира структурата на “Биг бенда”, на Симфоничния оркестър.

Светлана Божилова смята, че Райна Константинова може да окаже помощ при самофинансирането, което трябва да бъде частично.

Поля Станчева сподели предложението на Хачо Бояджиев да развие продуцентска дейност и смята, че той може да бъде привлечен.

На въпрос на Иван Драганов как се развива въпроса с концепцията и лицензията в БНР, г-жа Поля Станчева поясни, че е насрочена среща с проф. Димитров, на която ще се разгледа неговото предложение. Той вече работи с екипи и от двете програми. Има идея да се създаде Радиоуниверситет към програма “Христо Ботев” Намерението е да се върне “Арабска редакция” към радио “България”.

Иван Драганов отново се върна към въпроси, свързани с кризата в БНР. Той изтъкна неравнопоставеността на двете програми, поради тоталното тригодишно нарушение на Александър Велев за нефинансиране на българско творчество. Той пожела да бъде направен преглед какво е направено за радиодраматургия. Този въпрос той поставя още от 1998 г. и ще изпрати писмо през м. септември с това запитване, тъй като в момента се прави мониторинг по искане от френска страна. Трябва да бъдат направени и отчети за това. Припомнена бе и статията на проф. Димитров за липсата на стилова линия в програма Хр. Ботев”. Г-н Драганов настоява проф. Димитров да бъде председател на Програмния съвет. Трябва да се внесе баланс между двете програми, защото в “Хоризонт” трябва да знаят, че колкото и да са блестящи, статусът, който имат, е благодарение на “Христо Ботев”. Иван Драганов обочи да се изяснят лицензиите, структурата и длъжностните характеристики. Всеки да си определи какво работи, подчинеността и функционалните връзки. Тези характеристики освен длъжностни, трябва да бъдат и професионални.

На срещата бяха обсъдени и проблемите в регионалните радиостанции в Стара Загора и в Благоевград. В Стара Загора са констатирани сериозни финансови нарушения. Липсват и документи за собственост.

В Благоевград са извършени сериозни структурни нарушения от предишното ръководство. Съществуват проблеми с щатното разписание, които рефлектират върху програмната структура. Сега там е върната старата структура и по това щатно разписание се изплащат заплатите..

Доц. Лозанов препоръча да се изиска незабавна финансова ревизия. През м. септември ще се насрочи нова среща с Ръководството на БНР.

ПО ТОЧКА ” ПЕТА ”

Светлана Божилова докладва становището на НСРТ за прилагане на нормите при отрязване на значими спортни събития. “Националните телевизионни оператори, които притежават правата за излъчване на тези събития, са задължени да предоставят при поискване от лицензирани оператори до 90 секунди безплатен информационен репортаж за тези събития, съгласно преходните и заключителни разпоредби на ЗРТ.

Всеки оператор трябва да депозира молба за това, не по-късно от 14 дни преди излъчването на съответните спортни събития, както и конкретните си искания в зависимост от спецификата на спортните прояви”.

След дебат бе решено становището да остане в този общ план, а ако има претенции от страна на операторите, тогава да се реагира.

ПО ТОЧКА “ШЕСТА”

Доц. Лозанов предложи разглеждането на доклада от отдел Мониторинг” по лицензиите на радио- и телевизионни оператори да се отложи за следващо заседание, на което да присъства Борислав Шабански, ползващ понастоящем платения си годишен отпуск.

Постигнато бе съгласие.

ПО ТОЧКА “СЕДМА”

Доц. Лозанов запозна членовете на НСРТ с писмото от БНТ по повод искане за уеднаквяване на програмните характеристики в индивидуалните лицензии на четирите регионални телевизионни центъра на БНТ (Варна, Пловдив, Русе, Благоевград) –при формулиране на сроковете за стартиране на отделните етапи продължителност на програмите. Молбата е да се унифицират четирите лицензии по схемата за РТВЦ – Пловдив. Доц. Лозанов подчерта, че това е техническа промяна в лицензията, която се прави в ДКД, без да минава на разглеждане в Министерски съвет.

Решено бе да се удовлетвори искането на БНТ.

Светлана Божилова докладва и след редактиране на текста бе прието становище на НСРТ относно изпълнение на обществените ангажименти на информационната политика на БНТ. (Становището е приложено към протокола).

НСРТ реши да оповести чрез БТА информацията относно по-важните решения от редовното си заседание на 07.08.2001 г.

Край на заседанието 15,00 часа.

Следващо заседание насрочено за 14.08.2001 г. от 13,00 часа.

Приложени документи към Протокол№ 64 от 07.08.2001 г.

1. Докладна записка от Емилия Станева – юристконсулт с вх.№18-06-36 от 06.08.2001 г.
2. Докладна от Илиана Атанасова с вх.№ 18-06-35 от 06.08.2001 г.
3. Докладна от Илиана Атанасова с вх.№ 18-06-34 от 31.07.2001 г.
4. Докладна записка от Стефан Стефанов с вх.№18-03-59 от 07.08.2001 г.
5. Становище на НСРТ относно нормите при отразяване на значими спортни събития.
6. Становище на НСРТ относно изпълнение на обществените ангажименти на информационната политика на БНТ..

ЧЛЕНОВЕ НА НСРТ:

Ал. Томов	В. Радинска:
Д. Коруджиев	Ив. Петров	отсъства
Й. Сърчаджиев	отсъства	Мл. Влашки
Св. Божилова

Доц. Г. Лозанов

Председател

.....

Ив. Драганов

Секретар

.....